



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CMEI SÃO JOSÉ**

**PROFESSORAS: MICHELE / SOLANGE**

**TURMA: INFANTIL I C/ D - CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 A 31 DE JULHO**

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Valores para a vida em sociedade.</li><li>✓ Respeito à individualidade e à diversidade de todos.</li><li>✓ Autoconhecimento</li><li>✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>✓ Estratégias para a resolução de situações-problema.</li><li>✓ Atributos físicos e função social dos objetos.</li><li>✓ Sensações, emoções, percepções e sentimentos.</li><li>✓ Identificação do próprio corpo.</li><li>✓ Identificação do corpo do outro.</li><li>✓ Normas de convívio social.</li><li>✓ Manifestações culturais.</li><li>✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>✓ Corpo e o espaço.</li><li>✓ Corpo e movimento.</li><li>✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li><li>✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.</li><li>✓ Propriedade dos objetos.</li><li>✓ Parâmetros de sons: altura, intensidade, duração e timbre.</li></ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.</li> <li>✓ Patrimônio cultural.</li> <li>✓ Gêneros textuais.</li> <li>✓ A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>✓ Relação entre imagem e narrativa.</li> <li>✓ Manipulação, exploração e organização de objetos.</li> <li>✓ Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.</li> <li>✓ Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</li> <li>✓ Contagem oral.</li> <li>✓ Números e quantidades.</li> </ul>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar dinâmicas de troca de afeto percebendo a importância do abraço, fazer um carinho entre outros.</li> <li>• Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage.</li> </ul> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos ou apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas.</li> <li>• Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros.</li> <li>• Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).</li> <li>• Resolver situações de dificuldades e desafios (lançar um brinquedo, pegar algo que caiu, alcançar algo) à sua maneira.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar e compartilhar instrumentos e objetos de nossa cultura: óculos, chapéus, pentes, escovas, telefones, caixas, painéis, instrumentos musicais, livros, rádio,</li> </ul>

	gravadores etc.
	<p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de situações de brincadeiras de faz de conta que incentivem a comunicação entre as crianças.</li> </ul> <p><b>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar as suas características físicas.</li> <li>• Observar o outro e suas características físicas.</li> </ul> <p><b>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar normas e combinados de convívio social em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeira.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.</li> <li>• Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeira e do dia a dia: levantar, sentar, abaixar subir, descer, dançar, comer, beber, etc.</li> <li>• Brincar nos espaços externos e internos, com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.</li> </ul> <p><b>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar movimentos variados como: levantar o corpo ao estar deitado no chão, sentar com ou sem autonomia, engatinhar ou se arrastar pelo espaço, brincar com o próprio corpo, envolver-se em brincadeiras de cobrir e descobrir o rosto ou alguma outra parte do corpo, ficar em</li> </ul>

pé com ou sem autonomia, andar cada vez com mais destreza, subir pequenos degraus e depois descer e outros.

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Dançar, executando movimentos variados.
- Vivenciar jogos de imitação, durante brincadeira, contação de histórias e outras possibilidades.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Coordenar progressivamente o movimento das mãos para segurar o giz de cera, lápis e outros instrumentos para fazer suas marcar gráficas.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes.
- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Perceber sons graves e agudos, fortes e fracos, curtos e longos, produzidos pelo corpo, objetos, instrumentos musicais convencionais ou não.
- Participar de brincadeiras cantadas do nosso folclore.
- 
- 

**• CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Confeccionar brinquedos a partir de materiais recicláveis para trabalhar sons e ritmos.
- Participar de momentos de contação de textos poéticos.

**(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.**

- Expressar-se em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.

**(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.**

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras.

**(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.**

- Manipular jornais, revistas, livros, cartazes, cadernos de receitas e outros, ouvindo e conhecendo sobre seus usos sociais.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar, etc.
- Manipular, explorar e organizar, progressivamente brinquedos e outros materiais realizando classificações simples.

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Participar de situações realizando comandos: dentro, fora,

em cima, embaixo, lado, frente, atrás e outros.

**(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc.; em contextos diversos.**

- Participar de brincadeiras que envolvam a recitação das seqüência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Participar de situações de agrupamento de elementos da mesma natureza em quantidades preestabelecidas.

## ATIVIDADES

**SEGUNDA-FEIRA 27/07/2020**

### BRINCAR DE CONSTRUIR CABANAS

Tem dias que a gente precisa de aconchego, de um cantinho para relaxar o cantinho pode virar castelo mágico, nave espacial ou caverna, afinal, na nossa imaginação, nossa casa pode ser o universo todinho. Montar cabanas é uma atividade cheia de acolhimento e afeto. Arraste as cadeiras, use lençóis, almofadas, os enfeites de natal, as decorações de aniversários passados. Cada casa tem seus tesouros, seus objetos especiais. Com toda essa situação que estamos passando por causa da pandemia, nossos pequenos precisam de momentos assim.



**TERÇA-FEIRA 28/07**

## **DIA DA HISTÓRIA: PIQUE-ESCONDE**

Para esta atividade conte esta história, em um local aconchegante e tranquilo para a criança e para a família. A partir deste conto, toda a família, se possível, deve brincar com as crianças de Pique-Esconde, pode ser dentro de casa ou no quintal, será um momento de muita alegria e descontração, em que eles tem que agachar, deitar, etc. para se esconder, como o pequeno achar melhor, com orientação dos pais.





## QUARTA-FEIRA 29/07

### BRINCAR DE EMPILHAR

Empilhar é brincadeira bem antiga e até hoje diverte muito as crianças, até gente grande! Copos de papel, copos de plásticos, latas, potinhos, tudo serve para empilhar. O desafio é deixar bem alto, mas gostoso mesmo é derrubar para então recomeçar. Os brinquedos de empilhar concentram sua função na experiência sensorial, no desenvolvimento da motricidade, da organização espaço-temporal e do movimento. É também o momento das descobertas, que promovem o despertar intelectual mobilizando as capacidades de observação, escuta e manipulação, estimulando a atenção, memória e criatividade, além de favorecer novas aprendizagens a partir da imitação e da repetição.



## QUINTA-FEIRA 30/07

### DIA DA POESIA: “LEILÃO DE JARDIM “

Para esta atividade conte para seus filhos essa linda poesia de Cecília Meireles e com os pequenos cante a música desta poesia, que está disponível no link abaixo:

Link da música da poesia: <https://youtu.be/x1laU-5f7rQ>



**SEXTA-FEIRA 31/07**

**CAIXA SURPRESA**

Para fazer esta atividade pegue uma caixa de sapato e faça um furo no meio de modo que caiba a mão da criança, para desta forma trabalhar as sensações, ligadas ao tato e ao seu órgão do sentido. Nesse momento, os pais poderão utilizar retalhos de papéis, plásticos, tecidos, borrachas, lixas, dentre vários outros, onde irá formulando pequenas perguntas para as crianças, questionando se o objeto é liso ou áspero, grosso ou fino, mole ou duro etc.



**Observação: Pais ou responsáveis lembrando que aqueles que puderem, tirem fotos ou façam vídeos e enviem no e-mail: [alunoscmeisaojose@gmail.com](mailto:alunoscmeisaojose@gmail.com)**